

VERBALE DELL'INCONTRO DEL 13 GENNAIO 2026

Il giorno tredici, del mese di gennaio, dell'anno duemila ventisei, alle ore 9:00 si sono riuniti presso i locali della scuola Galileo Galilei in via della Biscia, i quattro DS e i quattro referenti del Polo performativo delle arti.

Sono presenti: Rigato e Toscano del Primo IC Petrarca; Zavattiero e Della Gasperina del Terzo IC Briosco-Zanella; Rampazzo e Dopchiz del Tredicesimo IC Tartini; Baldo e Picello del Quattordicesimo IC Galileo.

All'odg:

- definizione delle varie fasi operative inerenti alle progettualità del Polo artistico e performativo "Trame e intrecci d'arte" in vista dell'evento conclusivo di maggio.

L'incontro si avvia con la presentazione dei convocati.

Si passa quindi alla definizione a grandi linee dell'evento di maggio che si terrà il giorno 14 nell'Agorà del centro Culturale San Gaetano: visti i finanziamenti ottenuti (11.768,29 euro come comunicato dal Ds della scuola capofila Zavattiero) si conviene che è necessario individuare le risorse per garantire le ore per i docenti referenti e definire i costi per il noleggio di attrezzature e pannelli espositivi. L'evento, infatti, prevede un'esposizione di elaborati sui temi individuati dal progetto presentato dalla rete e un accompagnamento musicale da parte degli studenti.

Si evidenzia la necessità:

- di procedere a un sopralluogo
- di reperire dei contatti per verificare la possibilità di avere l'impianto di amplificazione e la disponibilità delle sedie per l'orchestra
- di chiedere dei preventivi per il noleggio dei pannelli espositori
- di predisporre una comunicazione efficace attraverso locandine e lancio dell'evento per garantire la presenza di pubblico.

La prof. Toscano propone di coinvolgere il Conservatorio - con il quale il Polo ha una convenzione in essere - chiedendo la presenza del tecnico del suono che potrà poi produrre il cd da acquisire come documentazione. L'ipotesi di altre forme di cooperazione con il Conservatorio, diventa improbabile visti i tempi stretti e la complessità di mettere insieme tanti orchestrali; tuttavia, la stessa prof. comunica che l'orchestra della scuola Giotto ha in repertorio pezzi originali creati in collaborazione con il Conservatorio che possono essere suonati durante lo slot temporale individuato per il primo IC Petrarca.

Si delegano i quattro referenti a predisporre l'organizzazione puntuale dell'evento.

Il DS Zavattiero si incarica di procedere al sopralluogo e di acquisire le informazioni tecniche necessarie per definire il percorso organizzativo finalizzato alla realizzazione dell'evento.

Alle ore 10:00, esaurito il punto all'o.d.g. l'incontro termina.

I quattro docenti referenti continuano i lavori per definire ulteriori dettagli; a tal proposito si allega la scheda riassuntiva elaborata al termine del loro incontro.

Il presidente
Prof. Nicola Zavattiero

La verbalizzante
Chiara Rigato

