
Incontro del Polo ad Orientamento Artistico e Performativo

Data: 13 gennaio 2026

Luogo: Sede IC Galilei

In data odierna, **13 gennaio 2026**, presso l'**IC Galilei**, si è svolto l'incontro dei **docenti referenti del Polo ad Orientamento Artistico e Performativo**, finalizzato alla definizione dell'organizzazione dell'**evento conclusivo** previsto per il **14 maggio 2026** presso il **Centro Culturale San Gaetano**.

Organizzazione dell'evento

È stato concordato quanto segue:

- **Ogni Istituto** avrà a disposizione **uno spazio espositivo** per presentare i propri **progetti artistici e performativi**.
- La durata dello spazio assegnato a ciascun istituto sarà di **un'ora e mezza**.
- Ogni scuola curerà autonomamente l'organizzazione **artistica e performativa** del tempo a disposizione.
- L'allestimento della mostra avverrà il 13 maggio in orario pomeridiano

Calendario delle esposizioni – 14 maggio 2026

- **IC Galilei:** ore **9.00 – 10.30**
- **IC Petrarca:** ore **10.30 – 12.00**
- **IC Briosco:** ore **13.30 – 15.00**
- **IC Tartini:** ore **15.00 – 16.30**

Evento conclusivo

- **Orario:** dalle **16.30 alle 17.00**
- **Partecipazione:** autorità istituzionali

Durante l'evento conclusivo è prevista l'esecuzione di **due brani orchestrali**, eseguiti da **strumentisti selezionati dalle orchestre scolastiche** dei diversi istituti:

- **L. van Beethoven**, *Inno alla gioia* (Inno europeo)

- **Inno di Mameli**
Testo: Goffredo Mameli
Musica: Michele Novaro
-

Organico dell'orchestra comune

(Polo ad Orientamento Artistico e Performativo)

- **16 violini** (8 per ciascuna scuola a indirizzo musicale)
- **6 flauti traversi**
- **5 clarinetti**
- **4 sassofoni**
- **4 chitarre per ciascuna scuola a indirizzo musicale**
- **1 basso elettrico** (*incluso*)
- **4 tastiere**

Coro: 20–24 elementi

(numero variabile in base alla disponibilità effettiva degli alunni)

Aspetti organizzativi

- È stato concordato il **noleggio di un pianoforte** per l'evento.
 - Ogni scuola provvederà a portare i **propri strumenti musicali**.
-

Compiti dei docenti referenti

Scadenza: 23 gennaio 2026

I docenti referenti di ciascun istituto si occuperanno di:

- promuovere l'evento;
- concordare con i colleghi i **progetti da esporre**;
- predisporre un **elenco dei materiali e delle attrezzature necessarie**.

Padova, 13/01/26

prof.ssa Grazia Toscano
