



III ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "A. BRIOSCO"

Scuole dell'infanzia, primarie e secondaria di I grado



Via Lippi, 11 - 35134 Padova (PD)

Tel. 049 8207230

C.F. 92199040285 – C.Uff. UFMU7Q

E-mail: pdic888005@istruzione.it

Pec: pdic888005@pec.istruzione.it

Sito Web: www.icbriosco.gov.it

Prot. n. (vedi segnatrice)

III ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE - "A. BRIOSCO"-PADOVA
Prot. 0002483 del 12/02/2026
V-4 (Uscita)

Ai Genitori degli alunni iscritti alla prova attitudinale
per l'iscrizione al percorso ad indirizzo musicale
Ai docenti della commissione per gli esami attitudinali
Ai collaboratori scolastici del plesso Briosco
e p.c. al DSGA

Oggetto: Prova attitudinale per l'ammissione al percorso ad indirizzo musicale 2026/27

Si comunica che **sabato 21 febbraio 2026** presso la scuola secondaria "Briosco" di via Lippi 11 si svolgeranno le prove attitudinali per l'ammissione al percorso ad indirizzo musicale per l'anno scolastico 2026/2027.

Tutti gli studenti sono convocati alle **ore 8:30** per la prova scritta, che si svolgerà collettivamente in piccoli gruppi. I candidati sono pregati di presentarsi muniti di penna personale.

Successivamente, lo stesso giorno, gli studenti sono convocati individualmente per la prova orale, accompagnati da un genitore. Le prove individuali si svolgeranno dalle **ore 9:00** alle **ore 19:00** secondo il calendario che sarà pubblicato nel sito della scuola, al termine delle iscrizioni per l'anno 2026/2027.

In seguito alla pubblicazione del calendario con gli orari delle prove individuali, nel caso di impossibilità a presentarsi all'ora assegnata, i genitori sono pregati di avvisare tempestivamente la segreteria per ottenere un orario alternativo, esclusivamente per motivati e improrogabili impegni. Qualora l'alunno risultasse assente per malattia, verrà inserito in una sessione di recupero il giorno **mercoledì 25 febbraio 2026**, a partire dalle **ore 17:00**.

Si ricorda che per lo svolgimento delle prove attitudinali non è richiesta alcuna specifica preparazione musicale, né una precedente conoscenza degli strumenti musicali. Le prove sono svolte per tutti i candidati con le stesse modalità e consistono in esercizi atti a verificare i seguenti aspetti: ascolto e attenzione (capacità di memorizzazione e confronto di messaggi musicali), percezione e riproduzione ritmica (capacità di memorizzazione e riproduzione con il corpo alcuni di facili e brevi ritmi), discriminazione melodica e armonica (capacità di memorizzazione e distinzione di suoni, prodotti singolarmente o simultaneamente, e di brevi melodie), intonazione (capacità di memorizzazione e riproduzione con la voce di facili e brevi successioni di suoni). La valutazione delle prove è espressa in centesimi (max 100/100). La prova scritta e la prova orale hanno lo stesso peso sul punteggio finale, ossia max 50/100 ciascuna.

Il Dirigente Scolastico
Dott. Nicola Zavattiero

Firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs
82/2005 s.m.i. e norme collegate